



cinéma L'ORON

PROGRAMME DU 13 MAI AU 2 JUIN 2026



	mer. 13/05	jeu. 14/05	ven. 15/05	sam. 16/05	dim. 17/05	lun. 18/05	mar. 19/05
SN LA VENUS ELECTRIQUE - 2H02	14H30-20H30	17H30	17H30	14H30-20H30	17H30	14H30	20H30
A VOIX BASSE - 1H53	17H30 VOST					19H VOST	
DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 - 1H53	17H30		20H30	17H30		19H	
PLUS FORT QUE MOI - 2H01	20H30 VOST				14H30		
POUR LE MEILLEUR - 1H47		20H30			10H		17H30
SORDA - 1H40			17H30 VOST				20H30 VOST
MICHAEL - 2H08				20H30	17H30		17H30
SUPER MARIO GALAXY - 1H38	14H30		20H30	14H30	10H		
VIVALDI ET MOI - 1H51	♥	17H30 VOST				14H30 VOST	
JUSTE UNE ILLUSION - 1H56		20H30		17H30	14H30		

	mer. 20/05	jeu. 21/05	ven. 22/05	sam. 23/05	dim. 24/05	lun. 25/05	mar. 26/05
SN STAR WARS // MANDALORIAN - 2H12	14H30-20H30	-	20H30	14H30-20H30	17H30	14H30-20H30	17H30
C'EST QUOI L'AMOUR - 1H48	17H30	-	17H30	17H30	17H30		14H15
LA VENUS ELECTRIQUE - 2H02	17H30-20H30	-	20H30	14H30-17H30	14H30	17H30	20H30
LES FLEURS DU MANGUIER - 1H39	♥	-	17H30 VOST			20H30 VOST	
POUR LE PLAISIR - 1H29	14H30	-		20H30		14H30	17H30
JUSTE UNE ILLUSION - 1H56		-	14H		10H		
RURAL - 1H33		-					14H
SUPER MARIO GALAXY - 1H38		-			14H30		
MICHAEL - 2H08		-			10H	17H30	
LA TRAQUE DE MERAL - 1H31		-					20H30 VOST

	mer. 27/05	jeu. 28/05	ven. 29/05	sam. 30/05	dim. 31/05	lun. 01/06	mar. 02/06
STAR WARS // MANDALORIAN - 2H12	14H30-17H30	-	17H30	14H30-20H30	10H	19H	17H30
SN L'OBJET DU DELIT - 2H14	17H30-20H30	-	17H-20H30	20H30	17H30	14H30	17H30
HISTOIRES PARALLELES - 2H19	20H30	-		17H30	14H30		
L'ABANDON - 1H40	♥	14H30	-			14H30	20H30
ADIEU LE FOYER - FILM LOCAL		-					20H30
AVANT PREMIERE SURPRISE AFCAE		-				19H	
Le Sabot Montagnard		-		14H			
3 Vélos pour 5.....		-		16H30			
Via Alpina sur les pas des pionnières		-			10H30		
Afrique de l'Est en moto		-			14H		
Félix et Chepa		-			16H30		



CARNET DE VOYAGE

TARIF DU DIMANCHE MATIN 5€
TARIF PLEIN 7€50 TARIF REDUIT 6€70 TARIF MOINS DE 14 ANS 4€50
 (sur présentation d'un justificatif + 65 ans - étudiant, demandeur d'emploi)
CARTE ABONNEMENT 10 PLACES 60€ + 1 € POUR LA CARTE - ACHAT EN LIGNE DISPONIBLE

5€ LA PLACE

COUPDECOEUR MC4 ♥ **SN – SORTIE NATIONALE**

CINEMA L'ORON – 2 AVENUE LOUIS VILLAZ – 38270 BEAUREPAIRE 04 74 56 31 38

C'EST QUOI L'AMOUR DE FABIEN GORGEAT AVEC LAURE CALAMY ET VINCENT MACAIGNE

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie.

POUR LE PLAISIR DE REEM KHERICI AVEC ALEXANDRA LAMY, FRANCOIS CLUZET

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux

JUSTE UNE ILLUSION DE OLIVIER NAKACHE & ERIC TOLEDANO AVEC LOUIS GARREL, CAMILLE COTTIN, PIERRE LOTTIN

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent.

LA TRAQUE DE MERAL DE STIJN BOUMA AVEC DILAN YURDAKUL

Meral, une mère célibataire néerlandaise d'origine turque, est accusée à tort de fraude fiscale et contrainte de rembourser 34 000 euros d'allocations familiales. Prise dans un engrenage administratif redoutable et traquée sans relâche par un enquêteur social, Meral va prendre une décision radicale pour sauver sa famille.

RDV DE L'ORON

LES FLEURS DU MANGUIER DE AKIO FUJIMOTO AVEC MUHAMMAD & SHOMIRA SHOFIK RIAS UDDIN

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

PLUS FORT QUE MOI DE KIRK JONES AVEC ROBERT ARAMAYO - MAXIME PEAKE

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

A VOIX BASSE DE LEYLA BOUZID AVEC EYA BOUTERAA ET HIAM HABBASS

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

POUR LE MEILLEUR DE MARIE CASTILLE MENTION SCHAAR AVEC PIERRE RABINE, SANDRINE BONNAIRE

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

RURAL DE EDOUARD BERGEON

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité.

DOCUMENTAIRE

ADIEU LE FOYER DE CATHERINE EPELLY ET CLAUDE DERIES

Roger, Jean-Claude, Edouard, Robert... Ils sont une dizaine, âgés de 75 à 90 ans, qui témoignent de leur vie au Foyer départemental de garçons de la Côte Saint-André (Isère). Entre 1929 et 1971, plus de 3 000 orphelins ont vécu dans cet immense bâtiment, ancien séminaire, subissant des méthodes éducatives d'un autre âge.

DOCUMENTAIRE

SORDA DE EVA LIBERTAD GARCIA AVEC MIRIAM GARLO, ALVARO CERVANTES

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

VIVALDI ET MOI DE DAMIANO MICHIELETTO AVEC TECLA INSOLIA ET FABRIZIA SACCHI

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

BIOPIC - MUSICAL



FESTIVAL DE CANNES

L'OBJET DU DELIT DE AGNES JAOUÏ AVEC DANIEL AUTEUIL ET EYE HAIDARA

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

LA VENUS ELECTRIQUE DE PIERRE SALVADORI AVEC PIO MARMAÏ, ANAÏS DEMOUSTIER, GILLES LELLOUCHE

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste.

HISTOIRE PARALLELES DE ASGHAR FARHADI AVEC ISABELLE HUPPERT, VIRGINIE EFIRA ET PIERRE NINEY

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

L'ABANDON DE VINCENT GARENQ AVEC EMMANUELLE BERCOT ET ANTOINE REINARTZ

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.